ユーザーサポート

商品に関するお問い合わせは下記まで。
電話番号をお確かめの上、お間違えの無い様にご注意ください。

受付時間

10:00～12:00/13:00～18:00（土・日・祝日は除く）

TEL ▶ 03-5985-6804
FAX ▶ 03-5985-6802
E-mail ▶ ideaf@ideaf.co.jp

※ゲームの攻略に関するお問い合わせは、ご遠慮ください。

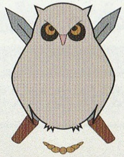
※株式会社コンパイルハートは、
アイディアファクトリーグループに所属しています。
商品に関するご質問などは、
アイディアファクトリーユーザーサポートまでお問い合わせください。

株式会社コンパイルハート
〒170-0013 東京都豊島区東池袋2-23-2 東池袋Qビル7F

株式会社コンパイルハート
COMPILE HEART
http://www.compileheart.com/

ULJM 05673

ソ・ラ・ノ・ヲ・ト 乙女ノ五重奏（クインテット）



Software manual
解説書

このソフトウェアの解説書およびPSP®（PlayStation®Portable）の取扱説明書に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。解説書および取扱説明書は大切に保管してください。
小さいお子さまには、保護者の方がお読みのうえ、安全にお使いください。

健康のためのご注意

⚠警告

光の刺激によって引き起こされる発作について

点滅を繰り返す画面や、その他の光の刺激によって、まれに、目の痛み、視覚異常、偏頭痛、けいれんや意識障害（失神など）などの症状（光感受性発作）が起きることがあります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。

⚠注意

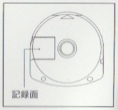
こんなときはすぐにプレイを中止する

上記の症状に加え、頭痛、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときや、目、耳、手、腕、足など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。

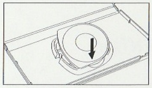
- **プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけ画面から離れてください。**
- **疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。**
- **プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。**
- **プレイ中に体調が悪くなったら、すぐにプレイをやめてください。**

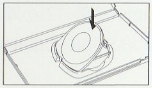
使用上のご注意

●このソフトウェアはPSP®（PlayStation®Portable）専用です。他の機器で使うと、機器やUMD®が故障する原因となることがあります。●ディスクに傷を付けないよう、ていねいに扱ってください。傷が付くとプレイできなくなることがあります。●暖房器具の近くや車中など、高温／多湿になるところに置かないでください。●裏面の開口部（UMD®の記録面：図参照）にさわらないでください。誤ってディスクの記録面に汚れが付いた場合は、柔らかい布で軽くふいてください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。



UMD®の取り出し／収納方法





UMD®を取り出し／収納するときは、指などを挟まないよう十分注意してください。

ULJM 05673

◆お客様各位◆
この度は、コンパイルハート株式会社の「ソ・ラ・ノ・ヲ・ト　乙女ノ五重奏」をお買い上げ頂きまして誠にありがとうございます。
プレイされる前に、この「解説書」をよくお読み頂いて、正しい使用方法でご愛用ください。
なお、この「解説書」は大切に保管してください。

目次

本解説書に使用されている
ゲーム画面は、開発中のものです。
実際とは異なる場合がございます。

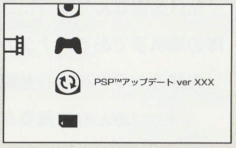
PSP®（PlayStation®Portable）のアップデートについて

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントからのお知らせ

この"UMD"には、PSP®（PlayStation®Portable）のアップデート（更新）データが含まれています。ゲームを起動してアップデートを促す画面が表示されたときは、アップデートが必要です。

PSP®のアップデートを実行する

"UMD"をPSP®本体にセットすると、PSP®の［ゲーム］に、アップデートデータが右のようなアイコンで表示されます。アップデートアイコンを選択し、画面の指示に従って操作すると、PSP®のシステムソフトウェアをアップデートできます。



■アップデートを始める前に、次のことをしてください。
・バッテリーが充電されていることを確かめる。
・ACアダプターをつなぐ。

■アップデート中に電源を切ったり、"UMD"を抜いたりしないでください。
アップデートが中断されると、故障の原因となります。

アップデートが成功したことを確かめるには

PSP®の［設定］⇒［本体設定］⇒［本体情報］を選ぶと、本体のシステム情報が表示されます。［システムソフトウェア］にアップデートデータのバージョン番号が表示されていれば、正しくアップデートされています。

PSP®のアップデート機能について詳しくは、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントのインフォメーションセンターにお問い合わせください。

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント　インフォメーションセンター
http://www.jp.playstation.com/support/
TEL 0570-000-929（PHS、一部のIP電話でのご利用は 03-3475-7444）受付時間10:00～18:00

ストーリー

かつて栄華を極めた文明も『戦争』によって破壊された世界。
しかし、そんな世界でも人々は小さな国や街をつくり、
そこで健気に生き続けていた。

ヘルベチア共和国の辺境にあるセーズはそんな街の一つ。
ここには「時告げ砦」と呼ばれるヘルベチア共和国の防衛砦がある。
そしてそこには防衛部隊として少女ばかりで構成された小隊、
第1121小隊が派遣されていた。
一度は隣国、ローマ帝国との全面戦争の危機に見舞われたが、
今では平和を取り戻し穏やかな日々を送っていた。

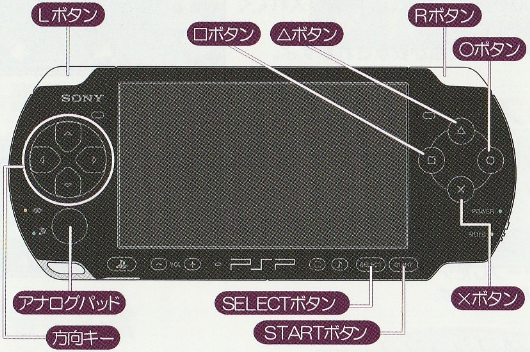
しかし、第1121小隊には別の危機が迫っていた！
それは深刻な食糧難！
そんな中、隊長であるフィリシアは
街の顔役であるナオミからセーズで停戦を祝う祭を行いたい、
ついてはその祭で何かの演奏をして欲しい、
受けてくれれば食料は何とかしよう、と提案される。

しかし、もちろん第1121小隊は音楽家の集まりではない･･･。
「私は楽器なんて触ったこともないわよ!?」そんな声が上がる中、
隊の喇叭手であるカナタのテンションだけが上がる。
「先輩のトランペットも聞きたいし、
みんなで演奏なんてステキです！」
そんなカナタに押されて他の隊員もしぶしぶ引き受けることに･･･。

果たして第1121小隊の少女たちは
無事に金管五重奏を完成させることができるのか!?

操作方法

PSP® (PlayStation®Portable)



操作	ゲーム中	メニュー・オプション
方向キー	項目・カーソルの選択	項目・カーソルの選択
○ボタン	メッセージ送り	項目の決定
×ボタン	テキストウィンドウの消去	項目のキャンセル
□ボタン	メッセージスキップ !	使用しません
△ボタン	バックログ表示	オプションメニューでのサウンド試聴
Rボタン	クイックロード	使用しません
Lボタン	クイックセーブ	使用しません
STARTボタン	オートメッセージ送り	使用しません
SELECTボタン	システムメニューを開く	使用しません
アナログパッド	使用しません	使用しません

※基本的な操作は上の通りですが、場面によって多少操作が異なります。
詳しくは各項目をご参照ください。

! ゲーム中に□ボタンを押すと、メッセージスキップが開始され、
スキップ中にもう一度□ボタンを押すと解除されます。
また、スキップ中に選択肢が発生すると自動的に解除されます。
※設定によっては解除されない場合があります。（P06参照）

ゲームの始め方

ゲームスタート

PSP®(PlayStation®Portable)本体に「ソ・ラ・ノ・ヲ・ト 乙女ノ五重奏」のUMD®をセットし、電源を入れてください。
タイトル画面が表示されますよ。



スタートメニュー



♪はじめから

ゲームを始めからプレイします。

♪つづきから

セーブしたデータをロードし、続きからプレイします。

♪オプション

オプションメニューを開いて、ゲームの設定を変えることなどができます。



- 音楽　BGMの音量を変更できます。
- 効果音　効果音の音量を変更できます。
- 音声　音声の音量を変更できます。
- オートメッセージウェイト　オートメッセージ時のウェイト時間を切り替えます。
- スキップ　スキップモードの設定を変更します。
  - 既読　既に読んだ事のあるシナリオをスキップします。
  - 強制　読んだ事のないシナリオもスキップします。

※STARTボタンを押すことで設定を初期値に戻すことができます。

ワンポイントアドバイス

「効果音」「音声」の項目にカーソルを合わせて△ボタンを押すと、試聴ができるよ。これで音量を確認してね。



♪ギャラリー

今までに見たCGの鑑賞などが行えます。
詳しくは次のページを見てくださいね。

ギャラリー

ギャラリーメニューでは今まで見たイベントCGや音楽の鑑賞ができますよ。



画像鑑賞

ゲームで見たCGやムービーを鑑賞することができます。



音楽鑑賞

ここではゲーム中で聞いたBGMの鑑賞ができますよ。
音楽再生中は今まで見たCGがスライドショーで流れるよ。



イベントリスト

今まで見たイベントを確認することができるよ。まだ見ていないイベントは「???」で表示されるよ。
また、リストの中で隊章のマークがついているイベントは、△ボタンを押すと、そのシーンを再生することができますよ。





このゲームではみなさんに
『ソ・ラ・ノ・ヲ・ト』の世界を楽しんでもらうために
3つのマルチシステムをご用意しました！

1.マルチビューシステム



第1121小隊のメンバーは毎日違った任務を与えられていますが、誰の任務を中心にその日のシナリオを見るか、みなさんが決めることができます。キャラクターを変更して何度も見ることで、その日の第1121小隊の出来事の全貌が見えてくる・・・かもしれません。

例 カナタビューだと・・・



楽譜を作っているカナタにリオからアップルサイダーの差し入れ。リオ先輩、どこから持ってきたの？

リオビューだと・・・



リオシナリオを見ると、このアップルサイダーはギルドの会合（と言う名の飲み会）でカールから貰っている事がわかるよね。

2.マルチカップリングシステム



このゲームではメインとなる主人公は存在しません。
つまり、**砦のメンバー全員が主人公！**ということなのです！
そのため、各キャラ同士の友好度は**全カップリングパターン存在します。**
それぞれのカップリングの友好度を上げてゲームをクリアすると、クリア後にいいことがあるかも・・・？

3.マルチハーモニーシステム



今回の第1121小隊の目標は「お祭の演奏を成功させること」。そのためには楽器の練習などで演奏レベルを高める必要があります。
演奏レベルはそれぞれのキャラごとに設定されていて、各パートの演奏内容はそれぞれの演奏レベルに影響されます。



つまり、私が一生懸命練習すれば、私のパートの「トランペット」はどんどん上手くなるってことだね、クレハちゃん！



言い換えれば、あんたが練習サボってたりしたら、他のパートは上手くなってもトランペットだけ下手なままってことよ！？足をひっぱらないでよね！？カナタ！



演奏レベルが演奏内容にどの程度の影響をもたらすのか…それは実際に聞いてみてのお楽しみ…。

ゲームの本編は１日を単位にして話が進行します。
ここで示すのは基本的な１日の話の進め方です。

♪１日の始め



１日の初めに第1121小隊の隊長であるフィリシアさんから各隊員にその日の任務が告げられます。
任務といっても掃除とか･･･買い物とか･･･そんな感じですけどね。

↓

♪キャラクター選択



任務が決まったらその日、誰のシナリオを見るか決めてね。
見る人によってシナリオがいろいろと変化するらしいから、いろいろ試してみると面白いと思います。

↓

♪任務遂行



イベント中に現れる選択肢によってシナリオやみんなのパラメータなどが変化するみたいです。

↓

ゲームの進行

↓

♪演奏練習



１日の最後に、それぞれの演奏力を確かめるために合同の演奏練習を行います。
今は誰の演奏に問題があるのか、演奏レベルの数字だけじゃなくて、あなたの耳でも確かめてくださいね。

条件を満たしていない → ♪次の日へ

条件を満たしている ↓

♪ナイトイベント



昼間の任務イベントで一定の条件を満たしていると、夜に秘密のイベントが見られることがあるんだって！
きゃ～～！
ちなみにナイトイベントは１日に１つとは限らないらしいから、頑張って見つけてね！

↓

♪次の日へ

ワンポイントアドバイス

自分が選択した以外のキャラも、見えないところでそれぞれ与えられた任務をこなしています。時にはキャラが一見、意味不明な行動をとっていたり、何故かとんでもない誤解を受けたりすることもあります。
そんな時は、２周目以降で別のキャラを選んでみましょう。
そのキャラがその時になぜそんな行動をとったのか、分かるかもしれません。

シナリオパートについて

通常のアドベンチャーパートでは○ボタンを押すことでメッセージを進める事ができます。



スキップとオートメッセージ

シナリオパートで□ボタンを押すとメッセージスキップができます。
メッセージスキップはオプションで既読メッセージのみスキップする「既読」と、既読・未読に関係なくスキップする「強制」の２パターンを選択することができるよ。



また、STARTボタンを押すとオートメッセージモードになって、自動的にメッセージが送られるようになるよ。
メッセージ送りのスピードもオプションメニューで選択できるんだって。

バックログ

シナリオパートで△ボタンを押すと今まで読んだシナリオをバックログとして確認することができます。
バックログは方向キーの上下でページを送ることができます。ログにカーソルを合わせて△ボタンを押すと、そのシーンまでの巻き戻し、□ボタンを押すと、そのシーンのボイス再生が始まるよ。
普通のシナリオパートに戻るときは×ボタンだよ。



※ボイス再生が可能なのはボイス再生アイコンのついているログのみです。
※あまり長いシーンは巻き戻せません。

ボイス再生アイコン



クイックセーブ・クイックロード

シナリオパートでＬボタンを押すとクイックセーブを行うことができるよ。
Ｒボタンを押すとクイックセーブしたところから再開できるクイックロードを行うことができるよ。



※クイックセーブとは"メモリースティック デュオ"もしくは"メモリースティック PRO デュオ"(以下 "メモリースティック") にゲームデータを保存するのでなく、PSP®本体に簡易的にゲームデータを保存します。
そのため通常のセーブ・ロードより簡略に操作を行うことができますが、電源をきるなどしてゲームを中断するとデータが消えてしまいますので、注意が必要です。

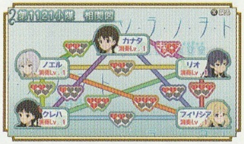
システムメニュー

シナリオパート中にSELECTボタンを押すとシステムメニューを開くことができるよ。
このメニューではみんなの相関図を確認したり、セーブ、ロードができるんだって。



相関図

みんなの仲のよさや今の演奏レベルを確認することができるよ。
それぞれのカップリングの友好度はハートの数で表されているよ。



セーブ

ゲームデータを保存するよ。
方向キーの左右でセーブしたいブロックを選んで○ボタンを押してね。
右下にはその時一番仲の良い2人が表示されるんだって。
あ、それからセーブをするには448KB以上の空き容量のある "メモリースティック" が必要だから注意してね。



ロード

ゲームデータを読み込んで、途中からゲームを再開するよ。
方向キーでロードしたいデータを選んで○ボタンを押してね。



タイトルへ

ゲームを中断してタイトル画面に戻るよ。

閉じる

システムメニューを閉じてシナリオパートに戻るよ。

カナタ【空深彼方／そらみかなた】

CV:金元寿子



15歳
トランペットに憧れ、喇叭手（らっぱしゅ）になろうと軍に入隊した新米兵士。
明るく前向き、好奇心旺盛な感動屋。
天然でたまに空気が読めないが、本人は気づいていないのでいつだって幸せ。
絶対音感を持つが演奏はまだまだ下手っぴ。

♪パート：1stトランペット

リオ【和宮梨旺／かずみやりお】

CV:小林ゆう



17歳
カナタを指導する先輩喇叭手。通信士。
美しい外見とは裏腹に物言いは男勝りでぶっきらぼうだが、本当は後輩想いで優しい面も。
家の事情から一度は隊を離れていたが、とある事件を経て再び時告げ砦に戻ってきた。

♪パート：2ndトランペット

クレハ【墨埜谷暮羽／すみのやくれは】

CV:喜多村英梨



14歳
小隊のガンナー。
第1121小隊の中で最年少。
新しく隊に加わりリオの指導を受けるカナタにライバル心を燃やしている。
気が強くて意地っ張りだが、実は繊細!?

♪パート：チューバ

ノエル【寒凪乃絵留／かんなぎのえる】

CV:悠木碧



15歳
機械整備士兼ドライバー。
無口で無反応!?
壊れた多脚砲台（タケミカヅチ）の整備に明け暮れ、他にはあまり関心を示さない。

♪パート：ホルン

フィリシア・ハイデマン

CV:遠藤綾



18歳
第1121小隊の小隊長。
戦車のコマンダー。
包容力があり、部隊員にとっては良き姉、良き母のような存在。
普段はおっとりしているが、ここぞという時の一言はキビしい。

♪パート：トロンボーン

キリエ【九音綺莉重／くおんきりえ】

CV:井上麻里奈



19歳
本作でのみ登場するオリジナルキャラクター。本職は旧世界の文明を調査する軍属のキュレーター。
細かいことを気にしない、自分のペースに周りを巻き込んでいくトラブルメーカー体質。実は名門の出身で、リオの過去に関わりがあるらしい･･･。

♪パート：？？？

ユミナ

CV:福圓美里



教会の修道女。
控えめで優しい性格の持ち主。
孤児院で孤児たちの世話などをしながら暮らしている。
服装のセンスが微妙…という噂も…？

ミシオ

CV:高橋まゆこ



教会で暮らしている孤児。
明るく元気な女の子。
カナタとは仲良し。

セイヤ

CV:平田真菜



教会で暮らしている孤児。
戦争で親を亡くしたため、軍人を恨んでいたが、第1121小隊のメンバーと触れ合ううちに心を開くようになった。

キャラクター紹介

シュコ



砦に住んでいるフクロウ。
正式にはアフリカオオコノハズク。
たまにリオのペンダントを持っていってしまったりと、困った行動をとることも…。ちなみにメス。

ナオミ

CV:八十川真由野



セーズの街にあるウィンドミルという骨董屋の店主。
骨董屋といっても実はご禁制の密造酒や旧時代の遺物なども、幅広く扱っている。
気風がよく頼りになる存在で、第1121小隊の皆が慕っている。

クラウス

CV:石塚運昇



時告げ砦に時折顔を出す軍人。
階級は少佐で、フィリシアから見ても上官に当たる。
密かにクレハが憧れていたり・・・？

カール

CV:杉野博臣

セーズのガラス工房で働くガラス職人。
その腕は一流で国に数人しかいない
「マイスター」の称号を持つ。



マリア

CV:戸松遥

カールの元で修行中のガラス職人の女
の子。明るく快活。





Blu-ray & DVD

「ソ・ラ・ノ・ヲ・ト」第1～3巻



好評発売中
[完全生産限定版]
Blu-ray Disc版　:　¥7,350(税込) ANZX-9561
DVD版　:　¥6,300(税込) ANZB-9561
DVD通常版 同時発売
DVD通常版　:　¥5,250(税込) ANSB-9561

発売元:アニプレックス
販売元:ソニー・ミュージックディストリビューション

オフィシャルサイト　http://www.sorawoto.com
番組公式サイト　http://www.tv-tokyo.co.jp/animenochikara

コミックス

『ソ・ラ・ノ・ヲ・ト』



原作:Paradores
作画:神馬耶樹
「月刊コミック電撃大王」にて好評連載中

CD

♪アニメ&ゲームオープニングテーマ

「光の旋律」Kalafina



好評発売中
＜初回限定盤(CD+DVD)＞ SECL-836～837 ¥1,575(税込)
＜通常盤(CD)＞ SECL-838 ¥1,223(税込)

♪アニメエンディングテーマ

「Girls, Be Ambitious.」戸松 遥



好評発売中
＜初回限定盤(CD+DVD)＞ SMCL181-182　¥1,800(税込)
＜通常盤(CD)＞ SMCL183　¥1,300(税込)

♪オリジナル・サウンドトラック

「ソ・ラ・ノ・ヲ・ト
オリジナル・サウンドトラック」



好評発売中　¥3,150(税込) SVWC-7681
収録内容:大島ミチルによるBGM集ほか
初回限定:特製ステッカー封入